



JORNADAS
DE DOCENCIA
UCTEMUCO

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL AULA
UNIVERSITARIA Y LAS DIVERSAS
SOLUCIONES EDUCATIVAS

ACTAS JORNADAS DE DOCENCIA 2024

DIRECCIÓN GENERAL
DE DOCENCIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

XIV JORNADAS DE DOCENCIA UCTEMUCO

Dirección General de Docencia

Mg. Claudia Orrego Lepe

Directora Centro del Centro de innovación y Aprendizaje, Docencia y Tecnología Educativa (CINAP)

Dra. Mónica Kaechele Obreque

Comisión organizadora

Monica Kaechele, Carola Volpi, Daniela Ruiz, Makarena Pardo, Marco Antonio Bellott, Juan Luis Maripillan, Georgina Durán, Mariel Soto.

Comité Científico

Palmenia Pinochet (Universidad Católica del Maule) Paulo Contreras (Universidad Austral de Chile)
Tiare Saldaña (Universidad Católica del Maule) Viviana Tesmer (Universidad de Atacama)
Carola Volpi, Georgina Durán, Marco Antonio Bellott (UC Temuco).

Corrección de estilo

Wilma Vidal Hernández

Diagramación

Christian Bajas

ISBN: 978-956-6224-80-8

Ediciones UC Temuco Diciembre 2023



ÍNDICE

Nº Pág.

5 **Presentación**

6 **Línea 1 Atención a la diversidad e inclusión educativa**

7 **1.1 Pensamiento computacional y Programación para el Buen Vivir.**

> Mauricio Vidal Vidal.

8 **1.2 Metodología de Dibujo para diversidades como estrategia de inclusión educativa en Aula Abierta.**

> Paula Simian Fernández.

9 **1.3 Diversificación de estrategias activas en la formación inicial en el marco de la educación inclusiva.**

> Ximena Damm Muñoz, Leonor Villena Pavez, July Saavedra Muñoz, Ximena Gutiérrez Saldivia, Dykssa Sáez San Martín, Beatriz Moya Figueroa.

10 **1.4 Autonomía, expectativas y éxito académico en estudiantes de las ciencias de la salud.**

> Jorge Rubilar Cuevas.

11 **1.5 Favoreciendo el aprendizaje significativo del/la estudiante en contexto de práctica, a través del fortalecimiento de la estrategia de enseñanza-aprendizaje en los procesos de supervisión institucional con el uso de TIC.**

> Carolina Álvarez Caro, Fabiola Hernando Pérez, Lilian Sanhueza Díaz, Milton Smythe Bendel, Karina Vargas Gallardo, Sergio Sanhueza Jara.

12 **1.6 Recomendaciones metodológicas para la formación intercultural del profesorado en contexto de diversidad social y cultural.** > Lázaro Blanco Figueredo.

13 **Línea 2 Innovación educativa con tecnologías digitales**

14 **2.1 CURIOSO - Libro digital.**

> Ciro González Mallo, Claudia González Alegría, Genoveva Garrido Pedreros.

15 **2.2 Tecnologías emergentes para la docencia universitaria: LabCrea docente como espacio de exploración.**

> Mariel Soto.

16 **2.3 Reflexiones sobre innovaciones en clases mediadas por tecnologías.**

> Maritza Gutiérrez Surjan, Pamela Alarcón Chávez, Teresa Sanhueza Vega, Jessica Bórquez Mella, Patricia Díaz Garrido, Selva Mora Seguel, Georgina Durán Jiménez.

17 **2.4 “De los errores se aprende”. El impacto de la evaluación formativa en el rendimiento académico de estudiantes de termodinámica.**

> Nicolás Schiappacasse Pollanco, Jaime Castillo Pincheira, Ignacio Acuña Contreras, Aixa González Ruiz, Alejandra Sanchez Becar.

18 **2.5 Innovación tecnológica y flexibilidad en la educación superior: experiencia de b-learning en la formación de futuros profesores de matemática.**

> Teresa Sanhueza Vega, Pamela Alarcón Chavez, Maritza Gutierrez Surján, Jessica Borquez Mella, Patricia Díaz Garrido, Selva Mora Seguel, Georgina Durán Jimenez.

19 **2.6 Experiencias de aprendizaje mediante uso de herramientas digitales de juego serio: 4 PROT.**

> Juan Carlos Antil Cheuquefilo.

20 **2.7 Percepciones de los estudiantes de pedagogía en inglés sobre las políticas de Inteligencia Artificial en Chile.**

> Viviana Rojas Caro, Rhys Allardice.

21 **2.8 DDO Ingeniería de las Conversaciones: Desarrollando una Herramienta para la Auto-mejora Profesional.**

> Oscar Soto Sánchez.

22 **2.9 Oportunidades y desafíos en el uso de IA como herramienta de apoyo a la docencia: Experiencias con MagicSchool.AI en contexto de EFL y ESP en Educación Superior.**

> Rhys William Allardice, Vanessa Leiva Fuentes.

23 **2.10 Profesores más autónomos, éticos y críticos: una experiencia de formación y reflexión sobre IA con estudiantes de segundo año de pedagogía.**

> Juan Francisco Cabrera, Mónica Kaechele Obrequé.

- 24 **2.11 De la teoría (de la recepción) a la práctica: Fortaleciendo la interpretación literaria en estudiantes de pedagogía en lengua castellana y comunicación con TIC.**
> Diego Pérez Hernández.
- 25 **2.12 Implementando la Internacionalización del Curriculum en nuestros cursos: reflexiones de la Comunidad de Aprendizaje Internazionalization of Currículum (IoC)**
> M. Paula Simian Fernández, Karina Hunter Echeverría, Roberto Torres Hoyer, Marco Bustos Gutiérrez, Georgina Durán Jimenez.
- 26 **2.13: Desarrollo de competencias digitales a través de recursos tecnológicos en la enseñanza de la psicología.** > Loreto Riquelme Bravo, Markus Graflein Pfenniger, Camila Bastías Bastías, Nayeli Mora Addad, Nicolas Palma Vásquez.

27 **Línea 3 Innovación educativa y transformación de la docencia en áreas disciplinares**

- 28 **3.1 Docencia híbrida para la inclusión.** > Claudio Palma.
- 29 **3.2 Intervención educativa intercultural en el territorio wenteche para la promoción del reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística en estudiantes de pedagogía en educación diferencial**
> Ximena Gutiérrez Saldivia, Camila Méndez Oses.
- 30 **3.3 Examen de grado en la carrera de derecho.**
> Alejandra Cid Droppelmann, Juan Pablo Beca Frei
- 31 **3.4 Estimulación vestibular a través de artes circenses como herramienta inclusiva de desarrollo cognitivo** > Daniela Gonzalez Sandoval.
- 32 **3.5 Aprendizaje situado en la FID ¿cómo se materializan las políticas educativas en instituciones educativas insertas en comunidad mapuche? observación y análisis en perspectiva intercultural**
> Dykssa Saez San Martín, Dámaris Morales Flores.
- 33 **3.6 La literacidad crítica como estrategia de fortalecimiento de la competencia genérica oral, escrita y multimodal del profesorado en formación de primer año de la UCT**
> Daniela Cartes Pinto, Olga Carrillo Mardones, Mario Díaz Díaz, Mauricio Figueroa Sepúlveda, Alejandra González Hermosilla, Diego Pérez Hernández, Alexis Sanhueza Rodríguez, Claudio Palma Ávila.
- 34 **3.7 Validation of an instrument to evaluate the satisfaction of the professional practice in pertaining students to the program of Nutrition and Dietary.**
> Jairo Dote Pardo (UCT), Vesnia Ortiz-Cea (UFRO), Verónica Peña-Acuña (UBB).
- 35 **3.8 Workshop: una propuesta para la creatividad y la transdisciplina.**
> Eliana Ortiz Velosa, Mares Sandor Vallespir.
- 36 **3.9 Instrumento de medición de la competencia lingüística en español para el desarrollo de la competencia traductora.**
> Rossana Rocha Chandía, Iveth Carreño Cruz, Fabiana Palma Krumel, Claudia Quezada Baier, Jimena Weinberg Alarcón, Alejandra Zegpi Pons.
- 37 **3.10 Experiencias de virtualización en una actividad formativa en ciencias agrícolas con Genially.**
> Jaime Solano Solís.
- 38 **3.11 Gamificación en administración y negocios un análisis bibliométrico, contexto educación superior.**
> Jairo Dote Pardo (UCT), Vesnia Ortiz-Cea (UFRO), Verónica Peña-Acuña (UBB).
- 39 **3.12 Hacia una efectiva educación para el desarrollo sostenible: Percepciones estudiantiles en el pregrado.**
> Juan Carlos Ramírez, Oliver Luis Valdivia.
- 40 **3.13 Del Aula a la Exhibición: Integrando Metodologías Educativas y Expositivas**
> Valentina Aliaga Vargas, Eliana Ortiz Velosa.
- 41 **3.14 Maximizando el aprendizaje del Inglés en estudiantes de Traducción: Implementación de un cuestionario online para favorecer el aprendizaje autónomo en las sesiones de conversación.**
> Claudia Quezada Garrido, Fabiana Palma Krumel, Alejandra Zegpi Pons.
- 42 **3.15 Juntas como expositoras en un seminario disciplinar. Interacción simétrica entre profesora y estudiantes.**
> Ninoska Bravo Villa, Francisca Higuera Montes, Shirlya Jara Vidal, Ana Lizama Hernández, Daniela Sepúlveda.

43 **Línea 4 Innovación educativa con tecnologías digitales**

- 44 **4.1 Efectos de la Educación a distancia en académicos de la educación superior chilena: Cumplimiento guías alimentarias y síndrome de Bournout académico.**
> Mauricio Cresp Barría, Claudia Machuca Barría, Valentina Espinoza Zambrano.
- 45 **4.2 Diseño Programa de Bienestar Docente: una propuesta desde los actuales escenarios educativos.**
> Jessica Navarro Navarrete, Sergio Sanhueza Jara.

PRESENTACIÓN

Vivimos en una era de cambios importantes, donde la convergencia de avances tecnológicos como la IA y la post-pandemia han rediseñado el panorama de la educación superior. Este escenario dinámico plantea desafíos fundamentales que requieren respuestas innovadoras y adaptativas por parte de las instituciones académicas.

En este contexto, la docencia ha experimentado un cambio significativo. La forma en que las y los estudiantes aprenden y los docentes enseñan, se está transformado, exigiendo una revisión profunda de las metodologías tradicionales.

La integración de tecnologías educativas, el enfoque en el aprendizaje experiencial y la atención a la diversidad son elementos clave en una docencia de calidad y que nuestra institución ha incorporado a través de su Modelo Educativo. No obstante se presentan nuevos y más complejos desafíos. Actualmente el desarrollo acelerado de tecnologías inmersivas y el arribo de la inteligencia artificial demandan rapidez a las estructuras. Las brechas de conocimiento se amplían y la necesidad de dar respuestas efectivas pero más ágiles se vuelve perentorio. En este mismo sentido los valores y el sello institucional son llamados a abrir un camino de reflexión que junto con la construcción de conocimiento mantenga al ser humano en el centro de este desafío global.

Ante estos escenarios las instituciones de educación superior han adoptado estrategias innovadoras para afrontar los desafíos emergentes. Entre ellas, destaca el Centro de Innovación en Aprendizaje, Docencia y Tecnologías Educativas (CINAP) como una estrategia institucional crucial. Este centro se erige como un agente impulsor de la transformación educativa, fomentando la investigación en docencia, la implementación de nuevas tecnologías y la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos.

Los ejes centrales delineados por el CINAP abarcan diversos aspectos. En primer lugar, se enfoca en la personalización del aprendizaje, reconociendo las diferencias individuales y adaptando los métodos educativos para maximizar el potencial de cada estudiante. Además, promueve el uso estratégico de la tecnología como herramienta facilitadora del aprendizaje, aprovechando las plataformas digitales y las metodologías en línea de manera efectiva.

Otro aspecto fundamental es el impulso de la investigación en docencia. Se incentiva la exploración de nuevas metodologías y las formas de aprendizaje en las disciplinas, evalúa su eficacia y comparte las mejores prácticas con la comunidad académica. Asimismo, fomenta la colaboración interdisciplinaria para enriquecer la experiencia formativa y preparar a los estudiantes para los desafíos interconectados de la sociedad actual. En el ámbito de las líneas de desarrollo, el CINAP se orienta hacia la formación continua de las y los académicos y docentes de la UC Temuco, proporcionándoles herramientas y recursos para mantenerse actualizados en un entorno educativo en constante evolución. Además, se enfoca en la creación de entornos virtuales que faciliten la participación activa de los estudiantes, fomentando el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento.

En resumen, la combinación de cambios tecnológicos, el escenario post pandemia y los desafíos en la educación superior han generado la imperiosa necesidad de reconsiderar y revitalizar la enseñanza. Ante este panorama, la Universidad Católica de Temuco y la Vicerrectoría Académica impulsan la innovación educativa, la investigación docente y su difusión a la comunidad como un medio para proporcionar una formación de alta calidad a sus estudiantes, especialmente en contextos globales cada vez más complejos.



Dra. Mónica Kaechele
Directora CINAP UCT

Centro de Innovación en Aprendizaje,
Docencia y Tecnología Educativa
Dirección General de Docencia
Vicerrectoría Académica

Línea 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA

Esta línea se centra en la implementación de estrategias inclusivas en la educación superior, abordando la diversidad estudiantil desde enfoques innovadores y adaptativos. A través del uso de metodologías activas y herramientas digitales, se busca garantizar un aprendizaje equitativo y significativo para todos los estudiantes, especialmente aquellos que enfrentan barreras en su proceso formativo.

Las experiencias presentadas en esta línea reflejan la importancia de integrar el pensamiento computacional y la programación como herramientas para fomentar la inclusión y la ciudadanía digital. Asimismo, se destaca la enseñanza del dibujo con estrategias adaptadas para estudiantes con neurodivergencias, permitiendo una mayor accesibilidad y expresión personal. La diversificación de estrategias en educación inclusiva y el fomento de la autonomía en estudiantes de ciencias de la salud también evidencian cómo la educación superior puede transformarse para atender mejor las necesidades de su comunidad estudiantil.

En conjunto, estas iniciativas muestran que la inclusión educativa no solo es una meta, sino una práctica constante que requiere innovación pedagógica, adaptabilidad y un compromiso con la equidad en la enseñanza.

Línea 1.1: Pensamiento computacional y Programación para el Buen Vivir

Mauricio Vidal Vidal

En un entorno educativo que cada vez demanda más habilidades digitales y una profunda comprensión de la diversidad, el curso "**Pensamiento Computacional y Programación** para el Buen Vivir" se estructura con el propósito de desarrollar competencias digitales y promover el respeto y la valoración de la diversidad. Las brechas detectadas en la creación de contenidos y ciudadanía digital evidencian la necesidad de un enfoque pedagógico innovador que integre el pensamiento computacional con una perspectiva inclusiva.

El curso sigue un enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que se combina con Design Thinking y Pensamiento Computacional para estructurar la experiencia de aprendizaje. Las clases están diseñadas para mantener a los estudiantes activos en tareas que impactan directamente en sus evaluaciones. En las primeras sesiones, los estudiantes exploran y presentan su Identidad a través de storyboards que relatan vivencias personales, usando herramientas digitales como Scratch para crear historias autobiográficas. Este enfoque inicial fomenta la auto-reflexión y el entendimiento de la identidad propia.

En la fase intermedia, los estudiantes trabajan en grupos para identificar y analizar las necesidades de una minoría específica. Utilizando técnicas como Mapas de Empatía y El Regalo (modificado), desarrollan proyectos inclusivos que responden a las necesidades detectadas. Estos proyectos pueden tomar la forma de una web, un programa, aplicación u otras soluciones digitales, y se presentan en un espacio virtual en Spatial, promoviendo así la Ciudadanía Digital.

El diagnóstico inicial revela brechas significativas en la creación de contenidos y la ciudadanía digital. A lo largo del curso, los estudiantes evolucionan de grupos cerrados a una colaboración abierta y dinámica. La integración de herramientas de Pensamiento Computacional y estrategias inclusivas favorecen el proceso de evaluación y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos. Los proyectos finales demuestran una capacidad aumentada para abordar y mejorar la inclusión de sectores específicos mediante soluciones digitales creativas. El curso demuestra que la combinación de Design Thinking, ABP, y Pensamiento Computacional no solo mejora las competencias digitales de los estudiantes, sino que también promueve un profundo respeto por la diversidad. La estructura del curso, centrada en la creación de proyectos inclusivos y el uso de herramientas digitales innovadoras, permite a los estudiantes aplicar sus habilidades en contextos reales y variados, contribuyendo así a una mayor inclusión y equidad en su entorno.

Palabras clave: Programación; Identidad; Aprendizaje Activo; Proyecto inclusivo; Pensamiento Computacional.

Línea 1.2: Metodología de Dibujo para diversidades como estrategia de inclusión educativa en Aula Abierta

Paula Simian Fernández

Este trabajo da cuenta de la implementación de una estrategia piloto de inclusión educativa en el curso Aula Abierta–Dibujo ofertado para estudiantes de la FAAD durante el primer semestre del 2024 en la Universidad Católica de Temuco, Chile. Se pretende socializar la metodología de enseñanza de fundamentos de dibujo diseñada e implementada para hacer frente a diversidad estudiantil en el aula universitaria.

Esta aula, transversal a las disciplinas FAAD, concretó 14 estudiantes inscritos. Tras la realización de la primera actividad de presentación, “rompehielo”, para conocer a estudiantes, contextos, conocimientos previos, intereses y expectativas se evidenció que un porcentaje importante de estudiantes presentaban características neuro divergentes: De 10 estudiantes de la Carrera de Artes Visuales, 4 presentan diagnóstico de TEA, dos estudiantes con informe para realizar ajustes razonables enviado por el CERETI; 3 estudiantes presentaron cuadros depresivos manifestando ataques de pánico frecuentemente; 4 se autocalificaron como “dispersos” con algún grado de déficit atencional y 3 estudiantes descontinuaron asistencia.

Al realizar diagnóstico y ejecutar 5 croquis rápidos in-situ: paisaje-natural, elemento orgánico, perspectiva arquitectónica, personas y figura humana quedaron plasmadas deficiencias en la representación; así como reflejadas características personales expresadas en ellos. Dado que la construcción de la línea y el valor del trazo reflejan la personalidad del individuo; esta actividad reafirmó lo anteriormente levantado y verificado con jefaturas.

Contemplando estos antecedentes se diseña una metodología que reconoce condiciones de entrada y motivaciones expresadas para enseñar principios básicos de dibujo y fortalecimiento de competencias profesionales así como socioemocionales y sociales. Lo anterior fundamentado en que “aprender a dibujar es en realidad cuestión de aprender a ver, a ver correctamente, y eso significa bastante más que limitarse a mirar con los ojos” (Nicolaidis,1941). El Silabus fue construido conjuntamente. Toda información se anticipó y fue alojada en Blackboard. Cuidamos el ruido ambiental, favoreciendo intentos de comunicación y participación con recursos digitales. El proceso fue registrado y expuesto al cierre semestral, como estrategia de mejora en la experiencia de aprendizaje del estudiantado.

Como dibujar es una habilidad global (o total) que precisa de un conjunto limitado de componentes básicos (Edwards, 2000), se desarrolló una metodología que contempló dos fases: 1.Descubrir. Dibujos preliminares – Comenzando a dibujar con el hemisferio derecho y 2.Observar. Seres vivos: biomecánica, morfología y figura humana (ABI). Se evaluó el proceso y realizaron 4 estudios. (Objeto natural, Paisaje y arquitectura, Biomecánico organismo y Figura humana.

Entrenar la observación y registro, sensibilización a la Gestalt y el aprendizaje activo en modalidad taller contribuyó a la motivación grupal con sorprendentes resultados. 64% aprobaron y mejoraron significativamente habilidades de dibujo. El proceso implementado en esta experiencia fomentó el desarrollo de conocimientos y el autoaprendizaje, trabajando habilidades de análisis, síntesis y representación, aumentando el compromiso y predisposición de los estudiantes.

Palabras clave: Buenas prácticas docentes; Estrategias educativas inclusivas; Dibujo; Diversidad; Metodologías enseñanza inclusivas.

Línea 1.3: Diversificación de estrategias activas en la formación inicial en el marco de la educación inclusiva

Ximena Damm Muñoz, Leonor Villena Pavez, July Saavedra Muñoz, Ximena Gutiérrez Saldivia, Dykssa Sáez San Martín , Beatriz Moya Figueroa

La diversidad presente en las aulas universitarias desafía a los docentes, en este nivel educativo, a innovar en sus prácticas pedagógicas en el marco de la educación inclusiva. En este contexto la comunidad de aprendizaje “Incluye”, de la Universidad Católica de Temuco (UCT), se propuso -para avanzar hacia una docencia más inclusiva- diversificar los procesos de enseñanza-aprendizaje y así generar mayor implicación y motivación en el estudiantado.

La innovación pretendió implementar múltiples estrategias promoviendo en los estudiantes la posibilidad de elegir las estrategias a emplear.

El objetivo del estudio consistió en develar los significados que los estudiantes atribuyen a la implementación de estrategias diversificadas en el curso Educación Inclusiva de la carrera de pedagogía en educación diferencial de la UCT.

La metodología fue cualitativa, la técnica utilizada para la recolección de información fue la del grupo focal. La codificación abierta se utilizó como técnica de análisis.

Los principales resultados dan cuenta que los y las estudiantes manifiestan una alta valoración de estas estrategias pues los involucran favoreciendo su aprendizaje; además, difieren de experiencias tradicionales de enseñanza. Se identifican indicios de que estas experiencias de formación en educación superior pueden ser transferidas a sus prácticas pedagógicas.

Palabras clave: Educación inclusiva; diversificación; Formación inicial docente; aprendizaje centrado en el estudiante; educación superior.

Línea 1.4: Autonomía, expectativas y éxito académico en estudiantes de las ciencias de la salud

Jorge Rubilar Cuevas

La motivación en el aprendizaje es crucial para los estudiantes de salud, especialmente en contextos de educación interprofesional. La teoría de la autodeterminación enfatiza la importancia de la autonomía y la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones que satisfagan sus necesidades en interacción con su entorno. Por otro lado, la teoría de Expectativa-Valor subraya la importancia de la expectativa de éxito y el valor personal de las tareas en la motivación, influyendo en la elección de metas, el esfuerzo y la persistencia. La teoría de metas se enfoca en cómo los valores de rendimiento y la orientación hacia las metas afectan los resultados académicos.

El estudio involucró a 576 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UCT quienes respondieron un cuestionario construido en escala Likert de 6 puntos para identificar factores motivacionales para el aprendizaje profundo. Se exploraron correlaciones entre la autonomía y otros factores de motivación.

Los resultados muestran que hay una correlación entre la autonomía y el desarrollo competencial, así como entre las expectativas de valor y la orientación hacia metas con un enfoque profundo en el aprendizaje. Sin embargo, no se encontró correlación entre la autonomía y los costos de aprendizaje.

En conclusión, la autonomía como necesidad psicológica básica, está en desarrollo en los primeros años de formación. La expectativa-valor, relacionada con el logro de metas, ayuda a comprender mejor el perfil de los estudiantes en sus primeros años.

Palabras clave: autodeterminación; expectativa-valor; estudiantes de salud; motivación.

Línea 1.5: Favoreciendo el aprendizaje significativo del/la estudiante en contexto de práctica, a través del fortalecimiento de la estrategia de enseñanza-aprendizaje en los procesos de supervisión institucional con el uso de TIC

Carolina Álvarez Caro, Fabiola Hernando Pérez, Lilian Sanhueza Díaz, Milton Smythe Bendel, Karina Vargas Gallardo, Sergio Sanhueza Jara (asesor pedagógico)

Introducción: Este trabajo da cuenta del diseño e implementación de un curso b-learning dirigido a supervisores/as institucionales de práctica de estudiantes de Trabajo Social en el marco del PID adjudicado por la Comunidad de Aprendizaje Prácticas TRASO, el año 2021. Los resultados de este trabajo fueron enviados en formato artículo a la Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria RIDU.

Objetivo: Analizar el proceso de implementación del curso. Método: Enmarcado en una metodología mixta cuantitativa y cualitativa, a través de estadística descriptiva y análisis de contenido.

Resultados: Se constata la heterogeneidad de quienes supervisan prácticas en Trabajo Social, las dificultades para participar de un curso de formación y la necesidad de ajustar las actividades del curso para hacerlas más compatibles con las exigencias laborales y los tiempos disponibles.

Conclusiones: Existe interés y valoración por contar con este espacio dialógico, preocupación por aportar al proceso formativo de estudiantes y diversas expectativas respecto al desempeño del estudiante en la lógica de la formación por competencias que declara la carrera de Trabajo Social en la UC Temuco.

Palabras clave: Supervisión de práctica, Trabajo Social, Educación Superior por Competencias.

Línea 1.6: Recomendaciones metodológicas para la formación intercultural del profesorado en contexto de diversidad social y cultural

Lázaro Blanco Figueredo

El objetivo de esta ponencia está vinculado a la sistematización de un compendio de resultados de investigación relacionados con la formación intercultural del profesorado derivados de la Tesis de Doctorado y de algunas publicaciones indexadas en bases de datos internacionales realizadas por este autor.

El problema de investigación es que los programas de pedagogía en contexto de diversidad social y cultural continúan perpetuando una educación monocultural occidental, pues no integran al currículo de manera efectiva, los contenidos interculturales y recomendaciones metodológicas interculturales sistematizadas por la productividad científica educativa. En consecuencia, el profesorado egresa de estos programas sin los conocimientos metodológicos necesarios para abordar las problemáticas educativas de los estudiantes indígenas. Sostengo como tesis central de este estudio que la preparación de los futuros docentes para el tratamiento de la diversidad cultural en el aula requiere de cambios en las metodologías y prácticas de enseñanza en las carreras de pedagogía.

Las preguntas de investigación se mencionan a continuación: ¿cómo pueden integrarse de manera efectiva los contenidos indígenas en la formación inicial docente? ¿Qué recomendaciones metodológicas pueden orientar la educación intercultural de las y los estudiantes de pedagogía?

El enfoque metodológico de la investigación es el cualitativo, pues el estudio consiste en la recopilación de los significados y experiencias que distintos agentes educativos asocian a la educación intercultural en la formación inicial de profesores. Se emplearon técnicas de investigación como el análisis de documentos, entrevistas a académicos y grupos focales con estudiantes de pregrado. La construcción del conocimiento se realizó a través de: a) el análisis de contenido basado en la teoría fundamentada, b) la co-construcción con expertos nacionales e internacionales.

Como resultado de la investigación se presenta un enfoque intercultural de formación de profesores integrado por bases epistémicas, éticas y metodológicas. La proyección a futuro de este enfoque metodológico es promover en los docentes en formación inicial una comprensión profunda y un respeto genuino por la diversidad cultural para implementar prácticas pedagógicas inclusivas y culturalmente relevantes en contextos escolares con alta matrícula indígena.

Palabras clave: Formación de profesores; educación intercultural; pedagogía; enfoque metodológico; contexto intercultural.

➤ Línea 2

INNOVACIÓN EDUCATIVA CON TECNOLOGÍAS DIGITALES

Desde el 2021, la Dirección de Tecnología Educativa, hoy Centro de Innovación en Aprendizaje, Docencia y Tecnología Educativa (CINAP) de la Universidad Católica de Temuco, ha impulsado el desarrollo de Recursos Educativos Digitales Inclusivos (RED) como parte de su compromiso con la educación accesible y equitativa. Esta iniciativa, enmarcada en el proyecto 20102, busca fomentar el aprendizaje profundo mediante la integración de tecnologías digitales en diversas asignaturas y carreras, promoviendo la socialización, sensibilización y acompañamiento docente en el codiseño de materiales educativos innovadores.

El enfoque se basa en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), asegurando múltiples formas de representación de la información para mejorar la accesibilidad y estimular la experiencia sensorial en el aprendizaje. Además, se implementa la herramienta ALLY dentro del sistema de gestión del aprendizaje EDUCA BLACKBOARD, permitiendo identificar y reducir barreras digitales en los recursos educativos.

Línea 2.1: CURIOSO - Libro digital

Ciro González Mallo, Claudia González Alegría, Genoveva Garrido Pedreros

La presentación permite conocer un producto académico que nace de la observación de los autores de su propia docencia. Es el lanzamiento del libro digital “CURIOSO ¡El maravilloso mundo de la matemática! Para descubrir, motivarse y aprender”.

Mientras se dictaba (hace ya unos años atrás) uno de los módulos correspondientes a un Postítulo con Mención en Matemática para Profesores de Enseñanza Básica, surgió la necesidad de motivar a los profesores-alumnos y capturar de ese modo su interés por aprender la matemática incluida en el programa de perfeccionamiento. Para ello, se realizó la búsqueda de situaciones matemáticas relacionadas con los contenidos tratados en el curso, que resulten ser llamativos para los profesores-alumnos y los motive a estudiar. El material recopilado y la experiencia vivida con la reacción de los profesores-alumnos, dieron la idea de construir un material pedagógico que, al ser utilizado por estudiantes de distintos niveles de enseñanza, les llevara a descubrir aspectos curiosos que ocurren con los números para que se motiven a revisar otras situaciones similares y, en definitiva, a aprender matemática. Así surgió la idea de crear el libro CURIOSO.

Tal como se indica en el primer párrafo del Prólogo del libro: “En conversaciones cotidianas entre las personas, es común que, ante la palabra “matemática”, surjan comentarios tales como “a mí siempre me han costado mucho ...”, “no me gustan pues son muy difíciles ...”, “nunca las entendí bien ...”, “me hubiera gustado haber tenido la capacidad para aprenderlas ...”, y otros parecidos. Son más las personas que “no les gustan” que aquellas que sí”. La idea de crear este libro es que, con su utilización, se pueda “ayudar a que, a través de situaciones especiales, resultados sorprendentes, acertijos “mágicos”, ..., sean más las personas que “se enamoren de la matemática”. ¡Despertar su curiosidad!

Este libro exige sólo conocimientos de operatoria básica en matemática y “está hecho para ser utilizado tanto por profesores/as, estudiantes y público en general, pues, tal como lo indica la neurociencia, es posible “abrir la mente a la matemática a través de la curiosidad”, pero no sólo la mente “que piensa” (la racionalidad, la de comprensión de las cosas, la de reflexión acerca de lo que vemos, ...) sino que también la “mente que siente” (las emociones), ya que nuestra mente es el resultado de la interacción entre estas dos”.

Esperamos que CURIOSO haga que sus lectores se sorprendan, se motiven y se interesen un poquito más por el maravilloso mundo de las Matemáticas.

Palabras clave: Curiosidades matemáticas; Motivación por la matemática; Aprendizaje en matemática; Resolución de problemas en matemática; Operatoria básica.

Línea 2.2: Tecnologías emergentes para la docencia universitaria: LabCrea docente como espacio de exploración

Mariel Soto (CINAP)

Desde el 2021, la Dirección de Tecnología Educativa (DTE), actual Centro de Innovación en Aprendizaje, Docencia y Tecnología Educativa de la UC Temuco (CINAP) ha relevado, en su línea de trabajo, la creación de Recursos Educativos Digitales Inclusivos (RED) articulados con el proyecto 20102 con el objetivo de promover el aprendizaje profundo de estudiantes en diversas asignaturas y carreras, priorizando instancias de socialización para la sensibilización, con el acompañamiento docente y la orientación pedagógica de asesorías para el codiseño de recursos como videos, podcast, videos inmersivos, presentaciones y prototipado interactivo.

Estos mismos, cumplen con el primer principio de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) buscando proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido para favorecer la accesibilidad digital estimulando los sentidos y considerando, en el diseño como en la retroalimentación, los principios orientadores para la educación digital de la UCT.

El CINAP, en ese sentido, promueve el uso de la herramienta ALLY, que es parte del Learning Management System o LMS institucional, con el propósito de obtener un reporte sobre el porcentaje de obstaculizadores para el aprendizaje que tienen los recursos digitales allí alojados y que, a partir del acompañamiento o la formación, pueden ser subsanados, aplicando las mejoras que la plataforma ofrece. Como resultado, se fortalece la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo la diversidad y la inclusión tanto en la virtualidad como en aula tradicional, en donde se desarrollan las diferentes competencias de cada estudiante

Esta presentación tiene como objetivo dar a conocer orientaciones generales para la elaboración de Recursos Educativos Digitales accesibles aplicando las consideraciones del enfoque de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) puntualmente desde el tercer principio el cual nos invita a ofrecer múltiples medios de representación de la información para cautelar así la accesibilidad. Asimismo, demostrar dos funciones de la herramienta ALLY como una fortaleza de la plataforma institucional EDUCA BLACKBOARD, pues permite generar reportes del grado de accesibilidad de los recursos en línea y transformarlos a diversos formatos, según las necesidades de cada estudiante.

Finalmente, la incorporación de consideraciones para la accesibilidad y el uso de herramientas para ambientes virtuales de aprendizaje, han favorecido el avance en la construcción de espacios de aprendizaje más inclusivos. La promoción de Recursos Educativos Digitales Inclusivos (RED), articulados con el enfoque del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), no solo fortalece la equidad en el acceso a la información, sino que también enriquece la experiencia de enseñanza-aprendizaje al considerar la diversidad de necesidades del estudiantado. Mientras continuamos sensibilizando, crece el acompañamiento docente y aumenta la mejora continua de los recursos digitales, consolidando la Educación Digital dentro del modelo educativo UCT para garantizar oportunidades de aprendizaje equitativas, promoviendo así una educación superior más accesible e innovadora.

Palabras clave: RED; Accesibilidad Digital; DUA; Educación Digital; EDUCA BLACKBOARD.

Línea 2.3: Reflexiones sobre innovaciones en clases mediadas por tecnologías

Maritza Gutiérrez Surjan, Pamela Alarcón Chávez, Teresa Sanhueza Vega, Jessica Bórquez Mella, Patricia Díaz Garrido, Selva Mora Seguel, Georgina Durán Jiménez (asesora pedagógica)

Ante el desafío de integración de tecnologías en los cursos de pregrado, surge la Comunidad de Aprendizaje (CA) Tecnologías para el aprendizaje de la Facultad de Educación, al alero del desarrollo profesional docente en la competencia Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación.

La innovación en la CA surge al integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), específicamente con Recursos Educativos Digitales (RED) en Padlet y Nearpod, en las Carreras de Pedagogía Media en Matemática, Pedagogía en Educación Básica con Mención y Pedagogía en Ciencias Naturales y Biología, desde un diseño donde el recurso educativo fuese potenciador de los Resultado de Aprendizaje (RA) y contribuyese a favorecer las Competencias genéricas institucionales: Comunicación oral, escrita y multimodal, Trabajo colaborativo y Uso de TIC, además de las específicas de cada curso, para promover el aprendizaje con estrategias activas e innovadoras, con las que el estudiantado indague ideas previas, se autoevalúe, dialogue con sus pares, construya conocimiento y cree, entre otras.

Los estudiantes mencionan, en los resultados a una evaluación de percepción, que su aprendizaje fue interactivo, destacando la exploración, experimentación, colaboración, toma de decisiones, evaluación, resolución de problemas y respuesta activa como, también, el desarrollo de comportamientos facilitados por la actividad. En cuanto a la transferencia del RED a su práctica docente, manifiestan que lo harían en términos de transformación, es decir, utilizándolo para favorecer procesos de aprendizaje profundo, trabajo colaborativo y diversos tipos de evaluación, modificando así su práctica docente.

Se concluye que el trabajo en la CA fue clave para la retroalimentación de las propuestas. Además, esta forma de trabajo activa con los RED favorece alcanzar los RA, respeta los ritmos de trabajo del estudiantado y además de enriquecer la experiencia de aprendizaje, influye positivamente en la práctica docente futura, evidenciando el potencial de las tecnologías digitales para crear entornos de aprendizaje inclusivos y efectivos. Como CA, se proyecta continuar avanzando en este tipo de innovaciones en la práctica docente, según los niveles del modelo para la integración de la tecnología PICRAT.

Palabras clave: Comunidad; Tecnología de la información; Recursos educacionales; Innovación pedagógica; Competencia digital.

Línea 2.4: “De los errores se aprende”.

El impacto de la evaluación formativa en el rendimiento académico de estudiantes de termodinámica

Nicolás Schiappacasse Pollanco, Jaime Castillo Pincheira, Ignacio Acuña Contreras, Aixa Gonzalez Ruiz, Alejandra Sanchez Becar

Está bien asentado que la evaluación formativa ofrece múltiples beneficios: permite que cada estudiante aprenda de sus errores y haga ajustes a sus métodos de estudio; fortalece la autonomía del estudiante y les ayuda a dosificar esfuerzos evitando “maratones” previas a las evaluaciones sumativas. La evaluación formativa debe medir permanentemente el desempeño del estudiantado, entregando retroalimentación pertinente y oportuna. Quizá sea por estas características, que implican muchas horas de trabajo docente, que su implementación no sea frecuente, especialmente, en cursos de ingeniería. No obstante, hoy en día, herramientas tecnológicas como las LMS (Educa-Blackboard en el caso de la UC Temuco) facilitan la tarea, pues permiten automatizar la corrección y retroalimentación. En este trabajo, se analiza el impacto de la evaluación formativa, implementada a través de Educa-Blackboard, en el rendimiento académico de las y los estudiantes del curso Termodinámica, que se imparte en el tercer semestre de la carrera Ingeniería Civil Industrial de la UC Temuco.

La implementación de la estrategia consistió en montar, en Educa-Blackboard, 18 cuestionarios de práctica (focalizados en contenidos) con las características de corrección y retroalimentación automatizadas, e intentos múltiples. Las y los estudiantes, semana a semana, debían responder estos cuestionarios en sus horas autónomas, teniendo un plazo de 10 días para su entrega. Además de la retroalimentación dada a través de la plataforma, en cada una de las clases siempre hubo un espacio para atender las consultas del estudiantado. Cada cuestionario fue calificado con una nota entre 1,0 y 7,0; el promedio de las 18 notas tuvo un peso del 20 % en la nota final. El desempeño de cada estudiante fue caracterizado por su porcentaje de asistencia a clase, el porcentaje de cuestionarios respondidos y las notas de los cuestionarios. El rendimiento académico se asoció a la condición de aprobado o reprobado.

De un total de 45 estudiantes, 22 aprobaron el curso y 23 lo reprobaron. Se comparó el desempeño de ambos grupos. Se observó que el total de estudiantes que aprobó el curso tuvo una asistencia superior al 60 % y, a la vez, un porcentaje de cuestionarios respondidos también superior al 60 %. Sin embargo, hubo estudiantes que, habiendo superado estos mínimos, reprobaron el curso. Ningún estudiante que se ubicó fuera del cuadrante 60/60 aprobó el curso.

Se concluyó que tener una buena asistencia a clases y un alto porcentaje de cuestionarios respondidos era una condición necesaria, pero no suficiente, para aprobar el curso Termodinámica. Las y los estudiantes que no se comprometen con su proceso de aprendizaje, tienen mínimas probabilidades de aprobar. De este estudio surgen dos interrogantes: 1) ¿Qué hicieron diferente las y los estudiantes que, teniendo buena asistencia y un alto porcentaje de cuestionarios respondidos, reprobaban?; 2) ¿Cómo motivar a todos los estudiantes para que se involucren en la estrategia de evaluación formativa?

Palabras clave: Evaluación formativa; Tecnología educativa; Rendimiento académico; Autorregulación, Motivación.

Línea 2.5: Innovación tecnológica y flexibilidad en la educación superior: experiencia de b-learning en la formación de futuros profesores de matemática

Teresa Sanhueza Vega, Pamela Alarcón Chavez, Maritza Gutierrez Surján, Jessica Borquez Mella, Patricia Díaz Garrido, Selva Mora Seguel, Georgina Durán Jimenez (asesora pedagógica)

La Universidad Católica de Temuco promueve activamente la implementación de innovaciones tecnológicas para atender la diversidad del estudiantado. En este marco, este trabajo tiene como objetivo, presentar la experiencia de virtualización de actividades formativas en el curso "Conexiones Didácticas y Disciplinarias I", asignatura que forma parte del noveno semestre de la carrera de Pedagogía Media en Matemática, paralela a la práctica profesional del profesorado en formación. El curso tiene como objetivo central la integración de conocimientos didácticos, pedagógicos y disciplinares, esenciales para el desarrollo eficaz del proceso de enseñanza.

La metodología adoptada fue b-learning, utilizando estrategias como la virtualización de las horas mixtas del curso, aula invertida y aprendizaje entre pares. Las actividades del curso se estructuraron semanalmente en dos horas presenciales con enfoques activo-participativos, una hora mixta de retroalimentación a través de la plataforma virtual EDUCA y cinco horas autónomas de trabajo asincrónico. Esta estructura permitió atender la diversidad del estudiantado facilitando la flexibilidad necesaria para aquellos que realizaban su práctica profesional y no podían asistir presencialmente a todas las sesiones.

La implementación del b-learning en este contexto potenció el aprendizaje ubicuo y combinó eficazmente las ventajas de la enseñanza presencial con las nuevas tecnologías favoreciendo el desarrollo de las competencias genéricas y específicas establecidas en la asignatura. La ruta de virtualización seguida, incluyó una jornada de inducción con un asesor pedagógico, preparación de materiales, reuniones de asesoría y la implementación y monitoreo del curso. Los resultados obtenidos reflejan la valoración positiva por parte del estudiantado quienes destacaron la flexibilidad y la efectividad de las estrategias implementadas. Esto deja evidencias del potencial del b-learning para crear entornos de aprendizaje inclusivos y adaptados a la diversidad del estudiantado.

Palabras clave: Blended Learning (b-learning); Innovación Educativa; Diversidad del Estudiantado; Formación de Profesores; Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Línea 2.6: Experiencias de aprendizaje mediante uso de herramientas digitales de juego serio: 4 PROT

Juan Carlos Antil Cheuquefilo

En el marco de los procesos de innovación en la enseñanza del curso de Microeconomía I, de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Administración y Economía, se ha implementado el uso de herramientas digitales basadas en el juego serio como estrategia para potenciar el aprendizaje de las y los estudiantes. En particular, se empleó la herramienta "4 prot", la cual permite a los estudiantes visualizar y evaluar los efectos de las decisiones tomadas por consumidores y empresas dentro de un entorno de realidad virtual.

La metodología empleada incluyó actividades de motivación sobre las competencias digitales que las y los estudiantes conseguirán, continuando con la capacitación sobre el uso de la herramienta "4 prot", un tipo de juego serio de gamificación digital instalado dentro de la plataforma Steam. A través de esta herramienta, las y los estudiantes desarrollaron proyectos de prototipado en los cuales simulaban diversas decisiones empresariales y de consumo. Durante el proceso, se les proporcionaron orientaciones técnicas relacionadas con los resultados de aprendizaje esperados y los contenidos claves exigidos por el programa del curso.

Las y los estudiantes lograron una comprensión profunda de las dinámicas empresariales y de consumo en un entorno virtual, lo cual les permitió visualizar los impactos cualitativos y cuantitativos de sus decisiones en un espacio simulado (prototipado). El uso de la plataforma "4 prot" facilitó un aprendizaje experiencial significativo, alineado con los objetivos académicos del curso.

El uso de herramientas digitales basadas en el juego serio, como "4 prot", resultó ser una metodología efectiva para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la carrera de Ingeniería Comercial. La integración de tecnologías de realidad virtual permitió a las y los estudiantes no solo adquirir conocimientos teóricos, sino también aplicar estos conocimientos en un contexto práctico, mejorando así su capacidad de toma de decisiones empresariales.

Palabras clave: Innovación; competencias digitales; aprendizaje experiencial significativo; prototipado; realidad virtual.

Línea 2.7: Percepciones de los estudiantes de pedagogía en inglés sobre las políticas de Inteligencia Artificial en Chile.

El avance de las tecnologías de la información y la inteligencia artificial ha impuesto un nuevo desafío a los sistemas educativos. Estudios recientes han relevado preocupaciones sobre el rápido avance en las tecnologías de inteligencia artificial y sus implicancias para áreas de educación como la integridad académica, la seguridad de los datos, información sesgada e imprecisión (Espertinez, 2024; Gruenhagen et al., 2024). La educación superior ha debido sumarse a estos cambios y buscar estrategias eficaces. En este orden de ideas, las instituciones de educación superior han buscado desarrollar políticas que guíen a sus estudiantes en el uso de los recursos de inteligencia artificial y sus potenciales implicancias. El presente estudio indaga sobre las percepciones de estudiantes de pedagogía en inglés en relación con las políticas relativas a inteligencia artificial. En esta línea, se desarrolló un análisis documental con fuentes chilenas y extranjeras para identificar patrones de integridad académica y aplicación en el contexto educacional. En base a estos criterios, se aplicó una encuesta para evaluar las percepciones de los estudiantes universitarios. Los resultados fueron contrastados a la luz de las políticas institucionales sobre inteligencia artificial y fuentes escocesas del mismo carácter.

De este modo, hallazgos preliminares sugieren que a pesar de la implementación de políticas existen barreras potenciales que obstaculizan su efectiva implementación en el aula. Se releva la necesidad de seguir desarrollando estrategias para integrar de manera ética y segura las herramientas de inteligencia artificial en el ámbito educativo.

Palabras clave: Políticas; educación digital; inteligencia artificial; integridad académica; perspectiva internacional.

Línea 2.8: DDO Ingeniería de las Conversaciones: Desarrollando una Herramienta para la Auto-mejora Profesional

Oscar Soto Sánchez

El presente trabajo muestra una experiencia innovadora en el curso DDO "Ingeniería de las Conversaciones" que utiliza el podcast como herramienta digital para mejorar la comunicación profesional y abordar la diversidad en el aula universitaria.

El curso integra una metodología que combina actividades presenciales y en línea a través de la plataforma EDUCA Blackboard y la plataforma de streaming Spotify, promoviendo un entorno de aprendizaje inclusivo y participativo. Este enfoque se centra en desarrollar en los estudiantes la competencia "Respeto y valoración de la diversidad" (Nivel 2), mientras mejoran sus habilidades comunicativas y reflexionan sobre su papel como observadores en procesos de interacción.

Entre las actividades desarrolladas, destaca la creación de un podcast como recurso informativo y espacio de reflexión, donde los estudiantes exploran temas relevantes para su desarrollo profesional. Además, se implementan cartas de conversación, en formato de juego educativo, para facilitar la discusión y el intercambio de ideas sobre temas profesionales, fomentando un aprendizaje colaborativo y significativo.

Los resultados del curso revelan que, aunque existen áreas de mejora en aspectos administrativos y académicos, los estudiantes declaran y valoran significativamente varios elementos de la experiencia de aprendizaje, entre ellos:

- Transmisión de información clara y comprensible de la teoría.
- Interacción efectiva entre pares.
- Enfoque didáctico y entretenido.
- Temas de discusión interesantes y relevantes.
- Reconocimiento personal y atención a las necesidades individuales.
- Creación de un espacio seguro y de confianza para el aprendizaje.
- Actividades prácticas que conectan teoría y práctica.
- Dinámica de enseñanza participativa y colaborativa.
- Ambiente de aprendizaje motivador, ameno y acogedor.

En conclusión, la implementación de tecnologías digitales en el curso DDO "Ingeniería de las Conversaciones" ha demostrado ser una estrategia efectiva para mejorar la calidad de la enseñanza y facilitar la creación de comunidades de aprendizaje inclusivas. Esta experiencia destaca cómo las herramientas digitales pueden transformar la educación universitaria, promoviendo un aprendizaje más inclusivo, reflexivo y efectivo.

Palabras clave: Innovación educativa, comunicación profesional, diversidad, aprendizaje inclusivo, tecnologías digitales.

Línea 2.9: Oportunidades y desafíos en el uso de IA como herramienta de apoyo a la docencia: Experiencias con MagicSchool.AI en contexto de EFL y ESP en Educación Superior.

Rhys William Allardice y Vanessa Leiva Fuentes

Para los docentes involucrados en la enseñanza de idiomas, particularmente EFL y ESP, siempre ha sido complejo encontrar material adicional que se ajuste a los objetivos y contenidos específicos que se espera los estudiantes desarrollen. A su rescate han aparecido herramientas de Inteligencia Artificial generativas como lo ha sido ChatGPT. Si bien es una de las más usadas en la actualidad, sus filtros actuales de búsqueda no son adecuados para su uso en enseñanza. Una alternativa más propicia se ha encontrado en MagicSchool.AI.

El atractivo más grande que MagicSchool.AI ofrece se relaciona con su diseño exclusivo para el contexto educativo. Las herramientas y filtros que posee han sido entrenados de forma tal que su contenido siempre será apropiado para el trabajo con estudiantes, desde pre kínder al nivel universitario. Sus lineamientos se rigen por diversos estándares educativos, incluyendo el Marco Común Europeo de Lenguas, lo cual es excelente para el aprendizaje del inglés. Por lo anterior, se propuso como objetivo el diseñar material de apoyo a la docencia con MagicSchool.AI y explorar su eficacia para la enseñanza del Inglés, ofrecido en diversos cursos y carreras por el Departamento de Lenguas de la Universidad Católica de Temuco.

Durante el segundo semestre de 2023 y primer semestre de 2024, se creó y adaptó material por medio de la I.A., tanto para instancias lectivas como evaluativas. Especialmente ventajoso fue generar textos adaptados al nivel de inglés de los estudiantes (básico a intermedio), a sus profesiones específicas (pedagogía, geología, veterinaria, ingeniería) y a sus necesidades educativas, tales como rúbricas de evaluación.

Mediante el diseño de material se evidenciaron limitaciones que esta I.A. presenta. Las instrucciones dadas a la IA deben ser precisas, para así evitar incongruencias e incoherencias en preguntas de comprensión de textos o de uso lingüístico. Esta experiencia podría fortalecerse realizando una medición de impacto a lo largo de los cursos del departamento, y que considere las percepciones tanto de estudiantes como de docentes frente al uso de esta herramienta.

Palabras clave: Inteligencia Artificial; Competencias del docente; Educación Superior; Enseñanza de Inglés como Idioma Extranjero; Enseñanza de Inglés para Fines Específicos.

Línea 2.10: Profesores más autónomos, éticos y críticos: una experiencia de formación y reflexión sobre IA con estudiantes de segundo año de pedagogía

Juan Francisco Cabrera, Mónica Kaechele Obreque

La relevancia y el impacto que las tecnologías de inteligencia artificial (IA) han tenido en la sociedad son de dominio público (Cruz et al., 2024; UNESCO, 2023), tanto por su éxito en la generación de información como por el emergente número de aplicaciones y utilidades disponibles. Esto subraya la urgente necesidad de integrarlas en el currículo de formación de profesores. Sin embargo, su relativa novedad ha impedido establecer una postura formal sobre qué y cómo enseñarlas en los procesos formativos.

El objetivo de este trabajo es describir una experiencia de formación y reflexión de estudiantes de segundo año de pedagogía en relación a la inteligencia artificial y su impacto en la sociedad y los procesos de enseñanza y aprendizaje. La experiencia comienza con el diseño, validación y aplicación de un instrumento de diagnóstico sobre percepciones y conocimientos sobre IA a 30 estudiantes (6 hombres y 24 mujeres) de dos carreras de pedagogía en segundo año, representando el 69,7% del total de estudiantes en las secciones 4 y 7 del curso de TIC para el Aprendizaje. El diagnóstico reveló como más descendidos la familiaridad con la IA, la percepción de su utilidad futura en el sistema escolar, y el conocimiento ético sobre su uso. En contraste, los factores con mejores resultados fueron la utilidad actual en su vida estudiantil y la facilidad de uso.

Posteriormente, los estudiantes participaron en un curso sobre IA generativa en el aula, disponible en la plataforma Coursera, con una duración de nueve horas, en el cual se comprometieron de manera individual y sin intermediación. Finalmente, se llevó a cabo un grupo focal para discutir los principales aprendizajes obtenidos y su relación con el diagnóstico inicial. A través de técnicas de análisis de contenido, se valoró el reconocimiento por parte de los participantes del desconocimiento que tenían sobre la inteligencia artificial al inicio de la experiencia. Emergen como códigos axiales con un alto nivel de enraizamiento y densidad los conceptos de autonomía, seguimiento de criterios éticos y el pensamiento crítico, áreas en las que consideran que es necesario establecer acciones formativas urgentes para garantizar una adopción segura de las tecnologías de IA en la formación de profesores. Además, se identificó la innovación educativa como un desafío fundamental en su futuro como educadores. Estos resultados son coherentes con la literatura sobre el tema (Franganillo, 2023; García-Peñalvo, 2023; Linares et al., 2023) quienes destacan la importancia de desarrollar competencias críticas, éticas y autónomas en el uso de la inteligencia artificial dentro del ámbito educativo y subrayan la necesidad de una mirada contextualizada sobre cómo incluir estas nuevas tecnologías como medio y como contenido en el currículo de los programas de formación de profesores.

Palabras clave: Inteligencia Artificial Generativa; Aprendizaje; Autonomía; Formación Inicial Docente; Reflexión.

Línea 2.11: De la teoría (de la recepción) a la práctica: Fortaleciendo la interpretación literaria en estudiantes de pedagogía en lengua castellana y comunicación con TIC

Diego Pérez Hernández

Esta ponencia explora cómo la integración de TIC, en particular el uso activo de PowerPoint, puede fortalecer la competencia interpretativa en estudiantes de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación. Se fundamenta en la teoría de la recepción de Wolfgang Iser, la cual resalta el papel del lector en la creación de significado literario. Dar mayor presencia a esta teoría en la formación inicial docente es esencial, ya que promueve una enseñanza más dinámica, donde los futuros docentes no solo interpretan textos, sino que también desarrollan habilidades para guiar a sus propios estudiantes en ese proceso.

La estrategia de esquema y corrección de Iser fomenta que los lectores enfrenten y llenen las lagunas de información en los textos, lo cual es potenciado al utilizar PowerPoint de manera interactiva. Más allá de su uso expositivo, PowerPoint se convierte en una herramienta didáctica activa que facilita la reflexión crítica y la corrección de interpretaciones mediante preguntas, discusiones y actividades colectivas.

La implementación de esta propuesta mostró que los estudiantes mejoraron su comprensión de los mecanismos a través de los cuales las obras literarias generan sentido. Las impresiones de los participantes destacan la utilidad de esta metodología para desarrollar competencias interpretativas. En resumen, esta ponencia subraya la importancia de integrar la teoría de la recepción y las TIC en la formación docente, demostrando cómo pueden enriquecer el aprendizaje literario.

Palabras clave: Competencia lectora; Mediación cultural; Enseñanza de la literatura; Tecnología educativa; Formación Inicial Docente.

Línea 2.12: Implementando la Internacionalización del Curriculum en nuestros cursos: reflexiones de la Comunidad de Aprendizaje Internacionalization of Currículum (IoC)

M. Paula Simian Fernández, Karina Hunter Echeverría, Roberto Torres Hoyer, Marco Bustos Gutiérrez, Georgina Durán Jimenez (asesora pedagógica)

El propósito de este trabajo es socializar experiencias en implementación de Internacionalización del Curriculum (IdC) en disciplinas base de los miembros de la Comunidad de Aprendizaje IoC, conformada el 2023. Asimismo, revisaremos motivaciones, aciertos, dificultades y desafíos del proceso de conformar una comunidad interdisciplinar en este ámbito.

La apropiación de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje inserta en el Modelo Educativo UC Temuco y en sintonía con PDI institucional 2030 no ha estado exenta de dificultades, ni para académicos ni para unidades de apoyo. El obligado confinamiento producto de la pandemia aceleró el proceso de virtualización de cursos, comunicación a distancia y recursos digitales educativos. Los COIL (Collaborative Online International Learning), Masterclass y Clases espejo, debutaron exitosamente haciendo frente a la contingencia sanitaria e imposibilidad de viajes presenciales. La UC Temuco implementa capacitaciones y manuales en esta materia, pero solo un reducido grupo de académicos acepta el desafío y comienzan a generar vínculos internacionales como contrapartes. La participación en Seminarios, Congresos internacionales a distancia y la utilización de plataforma COIL con instituciones del ODU CAL, permiten la creación de redes de colaboración.

La Comunidad de Aprendizaje IoC transdisciplinaria responde inicialmente a la participación en encuentros virtuales formativos en donde -y más allá de la capacitación- empiezan a surgir motivaciones, preocupaciones y reflexiones comunes en torno al tema. Consecuentemente, a fines del 2022, sus integrantes deciden formalizar esta puesta en común: una comunidad donde convergen cuatro facultades y disciplinas para apoyarse y compartir experiencias.

Desde la propia motivación intrínseca, miembros de esta comunidad logran hacer efectiva la implementación en sus respectivos cursos -las iniciativas no cuentan necesariamente con recursos y estructura de apoyo por parte de las carreras y departamentos-. Se generan actividades pedagógicas en los cursos de Diseño, Kinesiología, Macroeconomía y Topografía; buscando promover la IdC, fortalecer competencias disciplinares y globales en estudiantes, robusteciendo una formación integral.

Como resultado no esperado, la implementación de estas estrategias didácticas también tiene un impacto significativo en las propias competencias socioemocionales, autoeficacia y satisfacción docente, en el contexto de su quehacer pedagógico y mejora continua.

Palabras clave: Aprendizaje en línea; Comunidad de aprendizaje; Competencias interculturales; Internacionalización del Currículum; Competencias docentes.

Línea 2.13: Desarrollo de competencias digitales a través de recursos tecnológicos en la enseñanza de la psicología.

Loreto Riquelme Bravo, Markus Graflein Pfenniger, Camila Bastías Bastías, Nayeli Mora Addad, Nicolas Palma Vásquez

Frente a los desafíos que enfrentó la Educación Superior durante la pandemia, la integración de las tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje pasó de un uso específico y limitado a ser una herramienta clave que permitió el acceso y la continuidad de los estudios superiores (Ramírez & era, 2024). Este contexto ha desafiado a los docentes universitarios a adaptar la docencia a las necesidades de la sociedad actual, donde las tecnologías juegan un papel esencial en los entornos tanto virtuales como presenciales. Las instituciones formadoras de profesionales deben generar oportunidades para que los estudiantes desarrollen competencias digitales, fomentando el uso de la tecnología, la ciencia, la creatividad y la interdisciplinariedad para la resolución de problemas complejos en contextos impredecibles (Smith, 2022).

En este marco, el objetivo de la ponencia es socializar una experiencia de creación de un recurso tecnológico para el aprendizaje, desarrollado por los estudiantes del curso Procesos Neuropsicológicos I, de la carrera de Psicología, en la Facultad de Ciencias de la Salud.

El recurso busca aplicar los conocimientos adquiridos en la unidad de Sensación y Percepción, generando un espacio de aprendizaje significativo y colaborativo entre pares. También pretende servir como herramienta de estudio para las asignaturas del curso. La actividad se llevó a cabo en tres secciones del curso, con un promedio de 45 estudiantes por sección. La experiencia duró cuatro semanas y se organizó en varios pasos: cuestionario inicial sobre la autopercepción del uso de tecnologías, selección de temática, búsqueda de información, elección del objeto 3D y grabación de un relato interactuando con el objeto. Posteriormente, los docentes y ayudantes montaron los productos en una galería virtual evaluada por los estudiantes mediante coevaluación. Finalmente, se aplicó el mismo cuestionario inicial para comparar la percepción del uso de tecnologías.

Se valora de manera positiva la experiencia en cuanto a la creación de espacios de trabajo colaborativo, mostrando además estrategias de aprendizaje innovadoras para el estudio de los contenidos de este curso. Asimismo, se destacó el trabajo conjunto entre los docentes y los ayudantes, lo que facilitó el acercamiento entre las perspectivas de los profesores y las de los estudiantes, pertenecientes a generaciones más jóvenes.

Palabras clave: Tecnologías educativas; Enseñanza colaborativa; Competencias digitales; Innovación pedagógica y Aprendizaje significativo.

Línea 3

INNOVACIÓN EDUCATIVA Y TRANSFORMACIÓN DE LA DOCENCIA EN ÁREAS DISCIPLINARES

Esta línea aborda diversas estrategias innovadoras en la enseñanza universitaria, centradas en la inclusión, la interculturalidad, la evaluación y el aprendizaje transdisciplinario. La docencia híbrida con metodología HyFlex se presenta como una herramienta clave para la equidad educativa, mientras que la intervención educativa intercultural promueve la sensibilización en la formación docente respecto a la diversidad lingüística y cultural mapuche. En el ámbito del Derecho, se analiza la reestructuración del examen de grado, enfatizando competencias más allá del aprendizaje memorístico.

Línea 3.1: Docencia híbrida para la inclusión

Claudio Palma (CINAP)

La docencia híbrida se consolida como una estrategia clave para superar barreras educativas y garantizar el acceso equitativo a la educación. Esta metodología, que combina enseñanza presencial y virtual, permite atender las diversas necesidades de los estudiantes, adaptándose a contextos complejos. Según la UNESCO (2020), solo el 50% de los niños con discapacidad asisten a la escuela, lo que evidencia la urgencia de implementar enfoques inclusivos que integren a todos los estudiantes.

La metodología HyFlex, propuesta por Brian Beatty (2019), destaca por su flexibilidad al permitir que los estudiantes elijan cómo participar en sus clases, según sus circunstancias personales. Garrison y Vaughan (2008) resaltan la importancia de integrar ambientes presenciales y en línea para fomentar la inclusión, mientras que Ferdig y Kennedy (2014) subrayan cómo esta metodología personaliza el aprendizaje, permitiendo a los estudiantes avanzar a su propio ritmo y superar barreras como las geográficas o laborales.

Entre sus principales beneficios, la docencia híbrida con la metodología HyFlex promueve la accesibilidad, el uso de tecnologías asistivas y la personalización del aprendizaje. Esta metodología también facilita el trabajo colaborativo entre estudiantes, fomentando la interacción social en entornos diversos. Según Palloff y Pratt (2011), estas estrategias aumentan la participación sin comprometer la calidad de la educación, contribuyendo al desarrollo de habilidades significativas.

Para su implementación exitosa, se recomienda formar a los docentes en el uso de tecnologías educativas y desarrollar políticas institucionales que apoyen la inclusión. La docencia híbrida, a través de la metodología HyFlex, no solo mejora el acceso a la educación, sino que también promueve una enseñanza más equitativa, fortaleciendo el aprendizaje en una sociedad cada vez más diversa y globalizada.

Finalmente, se destaca que la inclusión educativa es un principio ético y una herramienta clave para reducir desigualdades. La docencia híbrida no solo potencia el acceso a la educación para todos y todas, sino que también promueve el desarrollo sostenible, formando ciudadanos preparados para enfrentar los retos de una sociedad global.

Palabras clave: Docencia híbrida; metodología HyFlex; inclusión; accesibilidad; tecnologías asistivas.

Línea 3.2: Intervención educativa intercultural en el territorio wenteche para la promoción del reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística en estudiantes de pedagogía en educación diferencial

Ximena Gutiérrez Saldivia, Camila Méndez Oses

Diversos estudios han problematizado acerca de que en Chile la formación del profesorado se ha basado en un modelo curricular monocultural eurocéntrico. En este contexto persiste el desafío de avanzar hacia una formación intercultural en las carreras de pedagogía. Investigaciones en el área de la educación especial dan cuenta de prácticas que carecen de sensibilidad cultural en los contextos de los programas de integración escolar de escuelas situadas en contexto mapuche, especialmente en lo que refiere a las prácticas de evaluación diagnóstica integral. Considerando estos antecedentes, el objetivo general de este trabajo pretende desarrollar una intervención educativa intercultural con actores del medio social del territorio wenteche, con el fin de promover la toma de conciencia de las y los estudiantes de pedagogía en educación diferencial de la diversidad cultural y lingüística de los niños y niñas mapuches que participan en PIE de escuelas de la región de La Araucanía. La metodología empleada es el método de co-construcción sustentado en una perspectiva participativa colaborativa donde los procesos del diseño, implementación y evaluación de la intervención educativa intercultural se harán en conjunto con los padres de familia mapuche del territorio wenteche, a través de procesos auto-reflexivos y co-reflexivos. Cabe destacar que este trabajo se enmarca en un proyecto de innovación para la promoción de la interculturalidad en la formación inicial docente de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Temuco.

Los resultados esperados son la integración como actividad curricular de un curso disciplinar de una intervención educativa intercultural con actores del medio social en su territorio (familia mapuche), asimismo se proyecta que los estudiantes demuestren un mayor reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística de los niños/as mapuches y una percepción positiva de los y las estudiantes sobre la contribución de la intervención educativa intercultural en la toma de conciencia de la diversidad social, cultural y lingüística.

Palabras clave: Educación intercultural; Diversidad cultural; formación de docentes de educación especial; Estudiante universitario; Docencia

Línea 3.3: Examen de grado en la carrera de derecho

Alejandra Cid Droppelmann, Juan Pablo Beca Frei

En la carrera de Derecho, el examen de grado como última instancia evaluativa, se considera uno de los exámenes más tradicionales y complejos para los estudiantes. En los últimos años han surgido iniciativas de distintas universidades para intentar innovar en su aplicación.

Relacionado con ello, en la carrera de Derecho, en el plan 3, surge un primer antecedente de la innovación que se presentará en esta ponencia, en el quinto año de la Carrera, se establece un curso denominado Seminario de Preparación de examen de grado, que es aplicable para el primer itinerario curricular de la carrera con una formación basada en competencias. Con posterioridad, luego de un proceso de actualización curricular, el plan 4 de la carrera, vigente a partir del año 2019, establece una innovación importante tanto a nivel interno como respecto de otras Universidades, se establece por primera vez la realización completa de esta instancia evaluativa, en un curso del quinto año del itinerario formativo, de esta forma los estudiantes, aprobados todas las asignaturas de la carrera, adquieren la calidad de Licenciados en Ciencias Jurídicas en conjunto con la calidad de egresado.

En consecuencia, el objetivo de la ponencia radica en mostrar las características principales del nuevo curso de examen de grado de la cohorte 2019, los resultados obtenidos por los estudiantes y los aspectos más relevantes evidenciados en esta primera cohorte. A tales efectos se utilizó una metodología basada en el diseño colaborativo de los instrumentos de evaluación, utilizando el análisis de casos y el diseño de las rúbricas de evaluación de la parte escrita del examen de grado y luego la defensa oral del mismo, se aplicaron en el curso y se consideran los resultados obtenidos a través de los Informes finales de los estudiantes y las rúbricas de evaluación del proceso, tanto en su parte escrita como defensa oral.

Este nuevo examen de grado, que tradicionalmente mide la adquisición de contenidos por los egresados, cambia hacia una evaluación de las competencias definidas en el perfil de egreso, con este nuevo diseño puede realizarse además un seguimiento más cercano al proceso del estudiante y se mejoran los índices de titulación oportuna y efectiva en la carrera de Derecho.

El establecer el examen de grado como un curso más del itinerario formativo, ha permitido también conocer algunas situaciones, tanto curriculares como de gestión que es importante tener presente para las programaciones futuras de este curso, surgen también dificultades que podemos relacionar con la formación durante la pandemia, que también han surgido en las evaluaciones de ciclo aplicadas en forma previa en este itinerario formativo. Por último, se puede evidenciar un buen nivel de logro de las competencias, a partir del trabajo realizado, logrando porcentajes de aprobación superiores al 85% del curso.

Palabras clave: Evaluación; examen de grado; curso del itinerario; carrera de derecho; competencias.

Línea 3.4: Estimulación vestibular a través de artes circenses como herramienta inclusiva de desarrollo cognitivo

Daniela Gonzalez Sandoval

Esta ponencia presenta un relato de experiencias prácticas sobre la implementación de actividades de estimulación vestibular a través de artes circenses, específicamente utilizando hamaca aérea (cuerpo en suspensión) y ejercicios de malabarismo, como herramientas inclusivas para la estimulación neuropsicológica. La experiencia se basa en el trabajo con personas en situación de discapacidad, en procesos de rehabilitación fonoaudiológica, y en talleres orientados a la estimulación y desarrollo integral de habilidades en la infancia.

El enfoque principal es la estimulación del sistema vestibular, crucial para desarrollar el equilibrio, la coordinación motora y percepción espacial, así como también para el desarrollo de funciones cognitivas superiores. Este tipo de estimulación ha demostrado ser clave en la contribución al desarrollo de funciones ejecutivas, al desarrollo cognitivo y al lenguaje. Las técnicas empleadas no solo favorecen estas áreas, sino que también buscan fomentar un entorno inclusivo que promueve la colaboración grupal y el respeto por la diversidad en el contexto educativo.

Sustentada en principios de neuropsicología, psicomotricidad, y alineada con las bases curriculares de la educación, la metodología aplicada se adapta a las diversas necesidades de los participantes. La experiencia ha mostrado mejoras notables en la atención, la motivación, funciones ejecutivas y la inclusión efectiva de estudiantes en situación de discapacidad, destacando el valor de integrar estas prácticas innovadoras en el currículo educativo.

Las actividades en los talleres se estructuran de forma progresiva, respecto al tipo y forma de los estímulos, manteniendo un enfoque constante en la seguridad y la adaptación a las capacidades individuales de los participantes. Esta metodología no solo busca optimizar el aprendizaje, sino que promover el desarrollo integral en contexto educativo.

Palabras clave: Estimulación vestibular; desarrollo cognitivo; hamaca aérea; malabarismo; educación inclusiva.

Línea 3.5: Aprendizaje situado en la FID ¿cómo se materializan las políticas educativas en instituciones educativas insertas en comunidad mapuche?

observación y análisis en perspectiva intercultural

Dykssa Saez San Martín, Dámaris Morales Flores

Las políticas educativas son un área de conocimiento fundamental en la formación inicial docente (FID) para un adecuado desempeño y reflexión sobre la práctica profesional. La Ley General de Educación (2009) como principal vector de la normativa educacional, establece la diversidad y la interculturalidad como principios educativos orientados a promover, respetar y valorar la diversidad de procesos educativos, y en particular la diversidad social y cultural de los individuos. Por lo tanto, para atender estos aspectos desde la educación escolar, no basta solo con conocer la política educacional, si no también poder desarrollar experiencias y conocimientos que le permitan analizar y reflexionar sobre la implementación de las políticas educacionales desde la pertinencia territorial y sociocultural para avanzar hacia una educación intercultural. En ese sentido, se presenta la experiencia del curso del plan común de la Facultad de Educación, Políticas Educativas y Profesión Docente con las carreras Pedagogía en Educación Diferencial con Especialidad en NEET y Discapacidad Intelectual y Pedagogía en Educación de Párvulos a partir de una visita en terreno a una institución educativa en contexto mapuche. Cabe mencionar que esta actividad se enmarca en el desarrollo de un proyecto de fortalecimiento de la interculturalidad en la formación inicial docente. El objetivo es observar y analizar desde una perspectiva educativa intercultural, la implementación de las políticas educativas en establecimientos educativos situados en comunidades mapuches.

La metodología se sustenta en el método de caso y aprendizaje situado. Los resultados permiten dar cuenta que los/las estudiantes reflexionan respecto a la distancia ideológica, histórica y sociocultural en la implementación de las políticas educativas considerando las características de la actividad docente observada y los escenarios educativos en la comunidad mapuche.

Palabras clave: Políticas educativas; Formación inicial docente; Interculturalidad; aprendizaje situado; contexto mapuche.

Línea 3.6: La literacidad crítica como estrategia de fortalecimiento de la competencia genérica oral, escrita y multimodal del profesorado en formación de primer año de la UCT

Daniela Cartes Pinto, Olga Carrillo Mardones, Mario Díaz Díaz, Mauricio Figueroa Sepúlveda, Alejandra González Hermosilla, Diego Pérez Hernández, Alexis Sanhueza Rodríguez, Claudio Palma Ávila (asesor pedagógico)

Los lineamientos internacionales destacan que el pensamiento crítico es esencial para el éxito académico de los estudiantes. Según la OCDE (2018) y la UNESCO (2015), es una competencia clave que los sistemas educativos deben fomentar para preparar a los estudiantes frente a un mundo cada vez más complejo. Investigadores como Facione (1990) y Brookfield (2012) refuerzan esta idea, señalando que el pensamiento crítico es crucial para el aprendizaje profundo y el logro académico y personal. Paul y Elder (2006) también argumentan que esta habilidad permite a los estudiantes tomar control de su aprendizaje, lo que se traduce en éxito académico.

La investigación de Orellana et al. (2024) muestra que los futuros docentes en Chile presentan bajos niveles de comprensión lectora, dedicando pocas horas a la lectura académica y recreativa. Los profesores reconocen este déficit pero ofrecen pocas soluciones. Este desajuste entre competencia lectora y exigencias académicas podría ser generalizado en la educación superior.

El estudio tiene como objetivo evaluar los niveles de comprensión lectora del profesorado en formación en primer año, utilizando la estrategia de literacidad crítica para fortalecer competencias genéricas en la Facultad de Educación de la UCT. Se plantean como objetivos específicos identificar estos niveles, reconocer oportunidades de mejora y contribuir al conocimiento desde la metodología de literacidad crítica.

Metodológicamente, se realizó un estudio cualitativo y exploratorio mediante grupos focales y análisis de contenido (Gibbs, 2012; Flick, 2015). Los resultados preliminares indican que los estudiantes tienen dificultades para identificar información clave en los textos, lo que afecta su capacidad para reconocer la intencionalidad del autor y categorizar correctamente los textos analizados. Esto sugiere la necesidad de mejorar las estrategias pedagógicas y los cambios instruccionales necesarios en la educación lecto-literaria de la FDI para fomentar la literacidad crítica en los futuros docentes.

Palabras clave: Formación Inicial Docente; literacidad crítica; competencia genérica oral; escrita y multimodal; comprensión lectora.

Línea 3.7: Validation of an instrument to evaluate the satisfaction of the professional practice in pertaining students to the program of Nutrition and Dietary

Claudia Machuca Barría, Mauricio Cresp Barría

Introduction: Professional practice is a relevant process for the personal and academic development of students. It uses learning contexts located in real scenarios and enables the acquisition of knowledge, skills, and competencies necessary for professional practice.

Objective: To design and validate an instrument designed to evaluate students' satisfaction with their professional practice process.

Materials and methods: Mixed-method study, non-probabilistic sample by convenience of 196 participants. The sample is formed by 20 Nutritionists and 176 students belonging to the Nutrition and Dietetics undergraduate program. The statistical software SPSS version 22 was used to analyze reliability by Cronbach's alpha and the Delphi method for content validity. An instrument with 32 items grouped in 4 dimensions was elaborated and applied to 116 students to analyze reliability. The instrument was adjusted to 25 items, and content validity was analyzed by a panel of experts. The judge's consensus was the foundation for developing a 29-item version grouped into 4 dimensions. This version was applied to 60 students to obtain Cronbach's alpha validation.

Results: The instrument presents an excellent level of reliability, with a Cronbach's Alpha coefficient of 0.927.

Conclusions: The instrument designed to measure satisfaction with professional practices is a reliable and valid measure, since it allows knowing the students' evaluation at the end of their professional practice process.

Keywords: Instrument; validity; reliability; undergraduate students.

Línea 3.8: Workshop: una propuesta para la creatividad y la transdisciplina

Eliana Ortiz Velosa, Mares Sandor Vallespir

La ponencia se relaciona con la experiencia pedagógica denominada Workshop FAAD que este año alcanza su séptima versión. El objetivo consiste en aportar elementos metodológicos y pedagógicos que puedan ser replicables en otras disciplinas.

El Workshop FAAD es un evento anual cuidadosamente diseñado como parte integral del proceso de formación de estudiantes de Arquitectura, Artes Visuales, Diseño y Oficios Creativos de la Universidad Católica de Temuco. Demanda el fomento de la creatividad por medio de encuentros inter y (trans)disciplinarios, utilizando metodologías grupales e individuales, prácticas y teóricas, introspectivas y extrospectivas. Se articula como un gran taller colectivo con diversidad de vocabularios pero con el único propósito de descubrir y resaltar la esencia creativa inherente a cada persona y disciplina. Esta esencia creativa se considera un elemento transformador fundamental de la experiencia educativa y, por ende, del proceso de aprendizaje en su conjunto.

Desde una perspectiva curricular, el Workshop se distingue por su enfoque innovador al flexibilizar los itinerarios formativos, permitiendo a los estudiantes adentrarse en áreas de interés específicas y explorar terrenos no tradicionales dentro de su disciplina. Además, fomenta la interacción y colaboración al compartir espacios de aprendizaje con estudiantes de distintos niveles y carreras.

En términos metodológicos, el Workshop se destaca por la creatividad, la practicidad y la experiencia que implica el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su dinámica única ofrece una inmersión intensiva durante una semana específica del semestre, lo que facilita una retroalimentación inmediata y tangible tanto en el desarrollo del workshop como en la presentación de resultados.

Esta combinación de flexibilidad curricular y enfoque metodológico innovador posiciona al Workshop como un espacio propicio para el crecimiento y la creatividad de los participantes, permitiéndoles explorar nuevas dimensiones de aprendizaje y colaboración (trans)disciplinaria.

Palabras clave: Workshop; Creatividad; Transdisciplina; flexibilidad curricular; Innovación docente.

Línea 3.9: Instrumento de medición de la competencia lingüística en español para el desarrollo de la competencia traductora

Rossana Rocha Chandía, Iveth Carreño Cruz, Fabiana Palma Krumel, Claudia Quezada Baier, Jimena Weinberg Alarcón, Alejandra Zegpi Pons

Para enseñar la lengua española con un enfoque específico en la formación de traductores, la carrera de Traducción Inglés-Español de la UC Temuco, en el marco de la Comunidad de Aprendizaje TradÚCT, decide elaborar un instrumento propio de diagnóstico. No existen instrumentos específicos de evaluación para la lengua materna que consideren los aspectos lingüísticos necesarios para el ejercicio traslativo y tampoco los exámenes estandarizados se enfocan en la enseñanza de lenguas para traductores.

El instrumento se elaboró sobre la base de errores lingüísticos frecuentes y persistentes en textos traducidos por estudiantes en el examen de título. Estos insumos permitieron definir los planos de la lengua que serían considerados en el instrumento evaluativo, a saber, morfológico, léxico-semántico, textual-discursivo, ortográfico y estilístico, como también definir el enfoque que nos permite plantear los ejercicios desde la óptica de la traducción, la que se define en el marco de una situación comunicativa concreta.

Este instrumento consta de 16 ejercicios, que se plantean sobre la base de textos, lo que le permite a el/la estudiante abordar los planos de análisis de la lengua en contexto, es decir en un marco de circunstancias en las que se despliega la lengua, con el fin de emular una situación comunicativa que dialoga con el ejercicio profesional.

Los resultados, hasta ahora preliminares, de la aplicación de este instrumento nos proporcionan antecedentes para reflexionar en el orden didáctico, en tanto nos permiten plantearnos la actualización de aspectos normativos y de uso de la lengua, de tipologías textuales y de ámbitos temáticos, como también de contenidos vinculados con la revisión y edición de textos.

La mirada de quienes inician estudios de traducción, quienes se consideran competentes en la lengua española, debería cambiar con el fin de entender que la traducción es una actividad que demanda un nivel alto de dominio de la competencia lingüístico-comunicativa. Tal como se indica en el perfil de egreso, busca formar “un profesional competente en la traducción del inglés al español de textos de diversos géneros y áreas temáticas, lo que implica el dominio de ambas lenguas...”.

Palabras clave: Competencia lingüístico-comunicativa; Competencia traslativa; Instrumento diagnóstico; Enseñanza de la lengua española; Ejercicio traslativo.

Línea 3.10: Experiencias de virtualización en una actividad formativa en ciencias agrícolas con Genially

Jaime Solano Solís

La presente experiencia se llevó a cabo en el curso de Fitomejoramiento y biotecnología agropecuaria, que forma parte del itinerario formativo del Programa de Agronomía de la UC Temuco. Este trabaja con la Competencia Específica 'Producción agropecuaria sustentable' y su Resultado de aprendizaje específica soluciones que provienen del fitomejoramiento y biotecnologías en beneficio de la agricultura y alimentación. El curso incluye contenidos de recursos genéticos, objetivos y métodos de mejoramiento, sistemas de reproducción y biotecnología, que explican la selección de plantas cultivadas incluyendo *Solanum tuberosum* L. Dicho curso estuvo conformado por 39 estudiantes y, como la contextualización de los contenidos es siempre un desafío, los cuales tienen por finalidad hacer la disciplina más atractiva y activa, enmarcada en el Modelo de formación UC Temuco, basado en competencias; se implementó la virtualización de un contenido, utilizando el aprendizaje electrónico (e-learning) con Genially. Los resultados mostraron que el 46,9% y 34,4% del estudiantado estuvo 'muy de acuerdo' y 'de acuerdo' con la afirmación de que la virtualización del recurso promovió el trabajo autónomo. A su vez, destacan la interactividad de los contenidos virtualizados en Genially y el apoyo de autonomía que brinda el recurso para afrontar las evaluaciones del curso. Ambos atributos alcanzan el 43,8% de las preferencias. Se concluye que, la virtualización del recurso con Genially, ofrece una interacción con los contenidos sostenida completamente en tecnologías, lo que favorece la autorregulación y el aprendizaje autónomo, visual, activo e interactivo.

Palabras clave: Recursos educativos digitales; Aprendizaje activo; Aprendizaje autónomo; Formación agrícola; Virtualización.

Línea 3.11: Gamificación en administración y negocios un análisis bibliométrico en el contexto de la educación superior

Jairo Dote Pardo (UCT), Vesnia Ortiz-Cea (UFRO), Verónica Peña-Acuña (UBB)

Las intervenciones gamificadas aumentan la participación de los estudiantes y mejoran el aprendizaje. El interés por la gamificación nace de la influencia que posee en el comportamiento de las personas, ya que los juegos generan respuestas emocionales, lo que en los procesos de enseñanza-aprendizaje se traduce en mayor compromiso, productividad y rendimiento académico.

La aplicación de la gamificación favorece la relación positiva entre la competencia y la colaboración, y la motivación extrínseca e intrínseca. Inclusive hay estudios que indican que la gamificación mejora la colaboración y los aspectos sociales de los estudiantes, así como la experiencia, compromiso, motivación y resultados conductuales. Sin embargo, existe una brecha no abordada sobre gamificación en administración y negocios. El objetivo es analizar la evolución de la investigación de la gamificación en administración y negocios en el contexto de la educación superior, para dar respuesta a: i) ¿cuáles son los resultados más relevantes?; ii) ¿qué líneas de investigación se sugieren?, y, iii) ¿qué desafíos se pueden identificar?

Metodología: se realizó un análisis bibliométrico, utilizando la base de datos Web of Science. Se generaron 273 resultados de los cuales se seleccionaron 48. Se analizaron los principales indicadores bibliométricos, las redes de coautoría, los trabajos más relevantes y las palabras clave.

Resultados y discusión: el número de publicaciones no ha tenido una variación regular entre 2013 y 2023. Las principales revistas que se han interesado por publicar artículos en esta temática son: International Journal of Management Education, Education Sciences y Sustainability. En cuanto a los Índices de las revistas con publicaciones sobre la temática, más de la mitad son Emerging Sources Citation Index (ESCI), lo que indica que la investigación es emergente. Los autores que más han publicado son: Lo, C.K., Ng, L.K., Hew, K.F., y, Huang, B.Y. Las líneas de investigación que se pueden sugerir son: i) condicionantes en el aula; ii) desafíos en educación superior, y; iii) intervenciones gamificadas.

Conclusiones: Hay hallazgos que destacan lo emergente del tema objeto de la presente investigación y esto apunta a que se debe profundizar más en esta línea, tanto desde una mirada teórica como empírica. Se sugiere que se desarrollen investigaciones en administración y negocios, para contar con evidencias que muestren si, efectivamente, la gamificación permite mejorar el aprendizaje.

Palabras clave: Gamificación; educación superior; administración y negocios; bibliometría; Web of Science.

Línea 3.12: Hacia una efectiva educación para el desarrollo sostenible: Percepciones estudiantiles en el pregrado

Juan Carlos Ramírez, Oliver Luis Valdivia

Se propone evaluar las percepciones de estudiantes de dos carreras de pregrado, sobre la importancia que cobran en su desarrollo educativo las tres dimensiones que conforman el concepto de desarrollo sostenible (económica, social y medioambiental), luego de cursar una asignatura introductoria sobre economía de los recursos naturales. Así, se busca favorecer la focalización de los contenidos abordados, como manera de favorecer una visión integral sobre la relevancia de considerar las tres dimensiones del concepto de sostenibilidad como parte del desarrollo educativo y futura actividad profesional en el área de los recursos naturales.

En este contexto, la literatura consultada muestra que la educación para el desarrollo sostenible es un tópico recurrente en diversos sistemas educacionales alrededor del mundo, especialmente en el contexto de la denominada Agenda 2030.

Se elaboró una encuesta anónima, aplicada a 45 estudiantes al finalizar el primer semestre de 2024. La encuesta consiste en 15 afirmaciones con respuesta en escala Likert (5 niveles, desde 1: muy en desacuerdo hasta 5: muy de acuerdo), y 2 preguntas de respuesta abierta. Se cubren diferentes aspectos de percepción: a) Conocimiento, b) Actitud, c) Aplicación, d) Conciencia, e) Motivación f) Comportamiento y g) Conexiones interdisciplinarias e innovación. Las preguntas de respuesta abierta buscan determinar los principales conceptos aprendidos, así como los desafíos del país en relación a la sostenibilidad.

En 11 de las 15 afirmaciones de la encuesta, los encuestados se mostraron “de acuerdo” con lo planteado. En tres dimensiones (conocimiento, conciencia y conexiones interdisciplinarias e innovación), hubo respuesta mayoritaria en el rango de “muy de acuerdo”. Los encuestados consideraron que el principal concepto aprendido fue la sostenibilidad como concepto multidimensional (51% de las respuestas), seguido por el cuidado del medioambiente (11%) y relevancia de los aspectos sociales (9%). Respecto a los desafíos del país para una efectiva sostenibilidad, 19% considera urgente contar con mejor educación, seguido por la superación de los conflictos sociales (18%) y respeto al medioambiente (17%).

Los resultados obtenidos muestran que los encuestados perciben que desarrollaron una actitud positiva hacia los contenidos y enfoque integrador planteado en la asignatura respecto a la importancia del concepto de sostenibilidad y sus dimensiones.

Palabras clave: Economía y sociedad; Sostenibilidad; Cuidado del medioambiente; Recursos naturales; Conflictos sociales.

Línea 3.13: Del Aula a la Exhibición: Integrando Metodologías Educativas y Expositivas

Valentina Aliaga Vargas, Eliana Ortiz Velosa

El objetivo de esta ponencia es compartir la experiencia de integración de las asignaturas de metodología de la investigación, aulas abiertas y aula de título, que ha llevado a nuestros estudiantes a tener oportunidades internacionales de exposición. Nos proponemos presentar los aprendizajes pedagógicos, aciertos y desaciertos, así como las posibilidades de replicar esta experiencia en otras asignaturas y disciplinas.

En julio, realizamos una exhibición en el Museo de las Artes Decorativas de Berlín, titulada "Materia del Sur: Culturas Biomateriales de Latinoamérica". Esta instalación incluyó un archivo de biomateriales, una cartografía de iniciativas biomateriales y un espacio de discusión abierta para desarrollar un manifiesto de biomateriales de América Latina.

Dentro de los resultados, aquellos estudiantes que participaron en las asignaturas, fueron inscritos dentro del mapeo de iniciativas biomateriales, destacándose algunas para ser expuestas. Participaron, un alumno de diseño, una estudiante de oficios, dos tesis de diseño, una iniciativa de vinculación con el medio, y trece estudiantes de arquitectura a través de la asignatura Aula Abierta. Uno de los trabajos de aula de título exhibido, relacionado con fibras bio-fabricadas y tejidas, destacó por su uso innovador y la exploración de sus potenciales aplicaciones.

Las instancias expositivas son cruciales porque permiten a los estudiantes reflexionar sobre su quehacer más allá del aula, ofreciéndoles un escenario real para presentar sus proyectos. Para los docentes, estas instancias brindan la oportunidad de valorar el trabajo del estudiante en un contexto auténtico y significativo, más allá de una simple calificación. Además, promueven el desarrollo de habilidades críticas y creativas, al mismo tiempo que fomentan una mayor conexión entre el aprendizaje teórico y la aplicación práctica.

Esta experiencia demuestra que es posible crear sinergias entre la academia y el mundo profesional, ofreciendo a los estudiantes una formación integral y preparándolos mejor para enfrentar los desafíos de su futura carrera. Integrar estas metodologías y experiencias en el currículo académico no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fortalece la relación entre la teoría y la práctica, esencial en la formación de profesionales competentes y comprometidos con su campo de estudio.

Palabras clave: Metodologías Educativas en Diseño; Innovación docente; Biomateriales; Experiencia Expositiva.

Línea 3.14: Maximizando el aprendizaje del Inglés en estudiantes de Traducción: Implementación de un cuestionario online para favorecer el aprendizaje autónomo en las sesiones de conversación

Claudia Quezada Garrido, Fabiana Palma Krumel, Alejandra Zegpi Pons

En esta ponencia se presenta la implementación de un cuestionario online dirigido a estudiantes de la carrera de Traducción, quienes deben participar en sesiones de conversación semanales con hablantes nativos de inglés. Esta actividad pedagógica, obligatoria en todos los cursos de Lengua y Cultura Inglesa del itinerario formativo, consiste en 12 reuniones de 30 minutos cada semestre. Es una actividad esencial para el desarrollo de las competencias lingüístico-comunicativas, respeto y valoración de la diversidad y aprendizaje autónomo, fundamentales para el logro del perfil de egreso de los estudiantes.

Las sesiones de conversación ofrecen ventajas como el aumento de la fluidez en inglés, la adquisición de vocabulario y un acercamiento a la multiculturalidad. Para que los estudiantes logren potenciar todas estas ventajas y adquieran un aprendizaje profundo, es necesario que reflexionen de manera crítico-analítica sobre su desempeño, debilidades y fortalezas. Una estrategia para lograr este aprendizaje es que lleven un registro personal de su progreso. Sin embargo, los estudiantes carecen de este hábito.

La implementación de este cuestionario tiene como objetivo no solo mejorar el seguimiento y aprovechamiento de las sesiones de conversación, sino también fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de preguntas sobre el tema discutido, aspectos de la lengua a mejorar en futuras conversaciones, observaciones personales y retroalimentación recibida, los estudiantes pueden reflexionar sobre su desempeño, identificar áreas de mejora y, frente a estas necesidades, buscar estrategias para abordar sus debilidades. Esta información es fundamental para que los docentes puedan adecuar contenidos y estrategias con el fin de hacer un acompañamiento acorde a las necesidades de los estudiantes, asegurando que estén mejor preparados para enfrentar los desafíos de su futura vida profesional en un entorno culturalmente diverso.

Palabras clave: Desarrollo de competencias; Aprendizaje autónomo; Formación de traductores; Retroalimentación; Cuestionario online.

Línea 3.15: Juntas como expositoras en un seminario disciplinar. Interacción simétrica entre profesora y estudiantes

Ninoska Bravo Villa, Francisca Higuera Montes, Shirlya Jara Vidal, Ana Lizama Hernández, Daniela Sepúlveda

Este trabajo tiene como objetivo compartir con la comunidad universitaria una vivencia de enseñanza- aprendizaje basada en la horizontalidad y diálogo constructivo para el aprendizaje profundo entre una académica y un grupo de estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial con especialidad en NEET y Discapacidad Intelectual de la UC Temuco. Esta vivencia de enseñanza – aprendizaje de carácter inclusivo y con foco en género donde se refleja que el equipo de trabajo está constituido solamente por mujeres: una de ellas con movilidad reducida, cuestión que afecta de manera importante su calidad de vida en todas las dimensiones.

Metodológicamente se presenta una convocatoria a un Seminario de la Disciplina, la académica realiza la invitación a estudiantes de cuarto año para abordar contenidos trabajados durante su proceso formativo vinculados a la Discapacidad. Se presentaron dos trabajos que fueron aceptados para exponer su experiencia de enseñanza-aprendizaje en el seminario del grupo milenio **“DISCA”** que se realizó en la UACH Chile, sede Valdivia, en octubre del año 2023. En esa instancia se presentaron las voces de todo el equipo: Francisca, Shirlya, Ana, Daniela y su profesora para exponer en primera persona el enfoque de calidad de vida y el modelo centrado en la familia para comprender la realidad de las personas con discapacidad. Los resultados expuestos en el seminario denominado **“DISCA”** se articularon a partir de las siguientes categorías temáticas: (1) tensión sobre el abordaje de la discapacidad, (2) importancia de la familia, (3) amigas como grupo relevante para mejorar la autonomía y (4) calidad de vida de una persona con discapacidad.

Para la docencia universitaria es una experiencia interesante de E-A pues se destaca como una instancia formativa que amplía el capital cultural de las estudiantes, consolida un aprendizaje disciplinar de la educación especial, el trabajo colaborativo. En consecuencia, constituyó una práctica inclusiva que valora la diversidad, disminuye las brechas de colectivos excluidos y se transformó en un hito académico inolvidable para las estudiantes y para las académicas, porque se llevó a la práctica lo que muchas veces se dice desde el relato teórico.

Palabras clave: Formación profesional- educación universal- formación de docentes- aprendizaje activo.

➤ Línea 4

BIENESTAR DOCENTE

Esta línea se focaliza en el fortalecimiento del bienestar docente en la Universidad Católica de Temuco, promoviendo competencias socioemocionales, autoeficacia y satisfacción en la enseñanza. Se plantea un programa de apoyo integral que responde a los desafíos actuales de la educación universitaria, considerando el bienestar como un factor clave en la calidad de vida y desempeño de los académicos. Se abordará desde tres focos principales: socioemocional, autoeficacia y satisfacción docente. La metodología se basa en fases de sensibilización, implementación, evaluación y difusión. Actualmente, el programa está en su etapa inicial de sensibilización.

Línea 4.1: Efectos de la Educación a distancia en académicos de la educación superior chilena: Cumplimiento guías alimentarias y síndrome de Bournout académico

Mauricio Cresp Barría, Claudia Machuca Barría, Valentina Espinoza Zambrano

Objetivos: Describir niveles de cumplimiento de guías alimentarias y la relación con el nivel de síndrome de burnout, en docentes que realizaron educación a distancia en Universidades Chilenas.

Material y métodos: Estudio multicéntrico, descriptivo de tipo transversal. Muestra no probabilística de 475 docentes universitarios. Se utilizó Maslach Burnout Inventory y Encuesta de Hábitos Alimentarios basada en las GABAs. Para los análisis se utilizó el programa estadístico Stata 16.1 (StataCorp, College Station), se estableció frecuencia y porcentaje. Para comparar las variables categóricas se empleó prueba de χ^2 . Se realizó análisis de regresión lineal, para identificar si el promedio de las variables (cansancio emocional, despersonalización y realización personal) presentaban una tendencia significativa a disminuir o aumentar, según cumplimientos de las GABAs.

Resultados: Del total de participantes, el 50,7% de la muestra, cuyas edades están entre 20 y 39 años, poseen el mayor cumplimiento a las recomendaciones alimentarias (54,2%), al compararlos con el grupo entre 40 a 59 años (46,8%). Del total de la muestra, el 60,8% presenta cansancio emocional, siendo los ítems no cumplimiento (60,6%) o cumple 1 vez (64,5%) En cuanto a la categoría realización personal los valores más altos, se encuentran en la subcategoría bajo, destacándose el no cumplimiento (63,3%) o solo 1 vez cumple (40,8%) las recomendaciones alimentarias. A su vez, existe un mayor cumplimiento a las recomendaciones diarias de lácteos y legumbres, siendo siempre mayor el promedio de no cumplimiento (63,7%) a las recomendaciones. La recomendación de consumo de frutas y verduras presenta los valores más elevados $n= 450$ (94,7%), de no cumplimiento de la recomendación. Entre las variables (Burnout y Cumplimiento de GABAs), la relación no es significativa, presentando una tendencia significativa a disminuir o aumentar según cumplimientos de las guías alimentarias

Conclusiones: La docencia universitaria en confinamiento, trajo consigo hábitos alimentarios inadecuados, generados por el estrés, cansancio emocional, labores domésticas, sumado a las responsabilidades laborales y familiares cotidianas, impactando más a las mujeres. Seguir las recomendaciones alimentarias diarias, basadas en las GABAs permite asegurar una ingesta de macro y micronutrientes, junto a un adecuado aporte de fibra.

Palabras clave: Burnout; recomendaciones dietéticas; educación a distancia; docentes universitarios.

Línea 4.2: Diseño Programa de Bienestar Docente: una propuesta desde los actuales escenarios educativos universitarios

Jessica Navarro Navarrete, Sergio Sanhueza Jara (asesor pedagógico)

El objetivo de este trabajo es el diseño de un programa de bienestar docente en el contexto universitario chileno. Su objetivo es promover el bienestar docente en la UC Temuco para el fortalecimiento de sus propias competencias socioemocionales, autoeficacia y satisfacción docente, en el contexto de su quehacer pedagógico, como una estrategia de mejora en la experiencia de aprendizaje del estudiantado.

Se trata de un apoyo explícito para académicos docentes en el cual se proponen acciones que tributan al bienestar, robusteciendo la salud mental del docente desde una formación más integral y significativa.

En este contexto, las investigaciones señalan que los programas de bienestar tienen una gran relevancia en la comunidad universitaria, específicamente en el marco de la mejora de calidad de vida de los sujetos. Los resultados de estas investigaciones permiten relevar que ésta es un aspecto transversal en programas de bienestar universitario.

Es importante considerar que los actuales contextos universitarios han cambiado de manera significativa. Su misión, rol, valores y estructura, se han ido instalando y adaptando en una sociedad contemporánea con múltiples desafíos, lo que conlleva una nueva formulación de las funciones docentes.

Por tanto, es imperativo fijar el concepto de bienestar docente que durante las últimas dos décadas ha tenido un fuerte impulso en su estudio, desde las perspectivas de la emocionalidad, como factor clave en la docencia y las perspectivas del bienestar subjetivo. Particularmente, la noción de bienestar docente incorpora elementos multifactoriales: emocionales, físicos y mentales que están involucrados en el desempeño de la docencia, así como elementos personales y aspectos relacionales con el entorno. Por lo mismo, este programa abordará el bienestar docente, desde tres focos claves; competencias socioemocionales, autoeficacia y satisfacción docente.

La metodología del programa se llevará a cabo a través de distintas fases las cuales tributarán a ciertas acciones propias de cada una de ellas. Estas son: sensibilización, implementación, evaluación y divulgación/difusión.

Respecto a los resultados aún no se pueden presentar ya que recién se está comenzando con la fase de sensibilización y algunas acciones de implementación.

Palabras clave: Bienestar laboral; Programa de formación; Competencias del docente; Creencia; Satisfacción profesional.



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
TEMUCO

XIV > JORNADAS
DE DOCENCIA
UCTEMUCO

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL AULA
UNIVERSITARIA Y LAS DIVERSAS
SOLUCIONES EDUCATIVAS

